

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
“A C A T L Á N”**

**DIVISIÓN DEL SISTEMA UNIVERSIDAD ABIERTA,
EDUCACIÓN CONTINUA Y A DISTANCIA**

**LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE
(ALEMÁN) (ESPAÑOL) (FRANCÉS) (INGLÉS) (ITALIANO)
COMO LENGUA EXTRANJERA**

PROGRAMA DE ASIGNATURA

ÁREA: FORMACIÓN PEDAGÓGICA	
ASIGNATURA: HISTORIA DE LA METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LENGUAS	
CLAVE:	
MODALIDAD: CURSO	
CARÁCTER: OBLIGATORIA	UBICACIÓN: CUARTO SEMESTRE

HORAS

TIPO	SEMANA/SEMESTRE
TEÓRICAS:	5
PRÁCTICAS: (Laboratorio, taller, prácticas externas)	
TOTAL:	5
CRÉDITOS:	10 (DIEZ)

S E R I A C I Ó N

ASIGNATURA ANTECEDENTE:	Ninguna
ASIGNATURA CONSECUENTE:	Ninguna

OBJETIVOS GENERALES:

Al finalizar el estudio de los contenidos previstos en el programa de la asignatura Historia de la Metodología de la Enseñanza de Lenguas, los estudiantes deberán estar en condiciones de:

1. Realizar, desde la perspectiva actual, un análisis crítico de los enfoques teórico-metodológicos más relevantes y su incidencia en el desarrollo de la metodología de la enseñanza de idiomas.
2. Aplicar los principios psicológicos, lingüísticos y didácticos al análisis de los métodos más representativos en la historia de la metodología de la enseñanza de lenguas.
3. Identificar con base en el análisis anterior, las similitudes y diferencias entre los métodos derivados de distintos enfoques.

CONTENIDOS	OBJETIVOS PARTICULARES
I CONCEPTOS BÁSICOS -Enfoque. -Método. -Metodología. -Técnica de enseñanza de una lengua extranjera.	Dominar los conceptos de enfoque, método, metodología y técnica de enseñanza de una lengua extranjera.

CONTENIDOS	OBJETIVOS PARTICULARES
<p>II PRINCIPALES ENFOQUES Y MÉTODOS EN LA METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS</p> <ul style="list-style-type: none"> -Gramática-traducción. -Directo. -Audiolingual. -Audiovisual. -Enfoque comunicativo. -Métodos alternativos. 	<p>Analizar los diferentes enfoques y métodos más recientes en la enseñanza de lenguas.</p>
<p>III LA ACTIVIDAD DISCURSIVA EN LOS DIFERENTES ENFOQUES Y MÉTODOS RELACIONADOS</p> <p>-Tratamiento de la producción comprensión orales y escritas de acuerdo con los diferentes enfoques y métodos.</p>	<p>Comparar la forma en que los distintos métodos abordan los aspectos de la lengua, así como de los tipos de actividad discursiva.</p> <p>Analizar el papel del profesor, del estudiante y la presentación de los materiales en los diferentes enfoques y métodos estudiados.</p>

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:

Lectura crítica de las obras de consulta.
Resolución de cuestionarios.
Fichas de resumen.
Elaboración de resúmenes.
Confrontación de conceptos.
Elaboración de cuadros sinópticos.
Solución de tareas.
Análisis de casos y resolución de problemas.

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:

Tareas específicas señaladas en el material.
Trabajos solicitados por el profesor.
Exámenes parciales.
Examen final.

PERFIL PROFESIOGRÁFICO DE QUIENES PUEDEN IMPARTIR LA ASIGNATURA O MÓDULO:

Además del **PERFIL DESEABLE DEL DOCENTE**, ya descrito, se recomienda que el profesor de esta asignatura tenga licenciatura o posgrado en **lingüística, letras, enseñanza de idiomas, pedagogía, ciencias de la educación o estudios afines a esta área.**

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA Y DE CONSULTA:

- LITTLEWOOD, W. (1998). *La enseñanza comunicativa de idiomas: introducción al enfoque comunicativa de idiomas*. Cambridge: CUP. (Traducción de Fernando García Clemente.)
- LOMAS, C. et. al. (1993). *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidós.
- SÁNCHEZ PÉREZ, A. (1997) *Los métodos en la enseñanza de idiomas: evolución histórica y análisis didáctico*. Alcobendas (Madrid): Sociedad General Española de Librerías.
- _____ (1999) *Hacia un método integral en la enseñanza de idiomas: estudio analítico*. Alcobendas (Madrid): Sociedad General Española de Librerías.

COMPLEMENTARIA:

BELLO, P. et.al. (1998). *Didáctica de las segundas lenguas: estrategias y recursos*. Madrid: Santillana.

RICHARDS, J. y ROGERS, T. (1998). *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*. Cambridge, Madrid: CUP. (Traducción de José Castrillo)

SÁNCHEZ PÉREZ, A. (1999). *Hacia un método integral en la enseñanza de idiomas: estudio analítico*. Alcobendas, Madrid. Sociedad General Española de Librerías.

SUGERIDA EN ALEMÁN:

BACHMAYER, G. (1993) Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Didaktische Modelle des Erwerbs der deutschen Sprache bei Erwachsenen. Frankfurt: Lang.

HENRICI, G. (2001) „Methodische Konzepte für Deutsch als Fremdsprache“. In: Helbig, G. et al. (Hg.) Deutsch als Fremdsprache. HSK 19.1, Berlin: De Gruyter, S.841-853.

HENRICI, G., ZOEFGEN, E. (Hg.) (1996) Themenschwerpunkt „Innovativ-alternative Methoden“ Fremdsprachen Lehren und Lernen. Flul Nr. 25.

KRUMM, H.-J. (1994) „Interkulturelles Lernen im Fremdsprachenunterricht“. In: Bausch, K.-R., Christ, H., ders. (Hg.) Interkulturelles Lernen im Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Narr, S.116-127.

LEGUTKE, M. et al. (Hg.) (2003) Kommunikativer Fremdsprachenunterricht: Rückblick nach vorn. Tübingen: Narr.

MELDE, W., RADDATZ, V. (2002) Innovationen im Fremdsprachenunterricht. Frankfurt/M.: Peter Lang.

NEUNER, G., HUNFELD, H. (1993) Methoden des fremdsprachlichen Unterrichts. Eine Einführung. München: Langenscheidt.

ORTNER, B. (1998) Alternative Methoden im Fremdsprachenunterricht: lerntheoretischer Hintergrund und praktische Umsetzung. Ismaning: Hueber.

SUGERIDA EN FRANCÉS:

BAUTIER, E. et al (1980) Lignes de force du renouveau actuel en *D. L. E.* Paris: Clé Internatioanle.

BERARD, E. (1991) *L'approche communicative*. Paris: Clé International (Col. DLE).

PUREN, CH. (1988) *Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues*. Paris: Clé Internationale.

SUGERIDA EN INGLÉS:

BRITISH COUNCIL. (1977) *Methodology of Teaching English to Speakers of Other Languages*. London: English Teaching Information Centre.

LARSEN-FREEMAN, D. (1986) *Techniques and Principles in Language Teaching*. Oxford: OUP.

MARTON, W. (1988) *Methods in English Language Teaching: Frameworks and Options*. NY: Prentice Hall.

RICHARDS, J. y W. RENANDYA. (2002) *Methodology in Language Teaching: an Anthology of Current Practice*. Cambridge: CUP.

SUGERIDA EN ITALIANO:

CILIBERTI, A. (1994) *Manuale di glottodidattica. Per una cultura dell'insegnamento lingüístico*. Firenze: La Nuova Italia.

DE MARCO, A. (a cura di) (2000) *Manuale di glottodidattica. Insegnare una lingua straniera*. Roma: Carocci.

FREDDI, G. (1994) *Glottodidattica: fondamenti, metodi e tecniche*. Torino: UTET.

PORCELLI, G. (1994) *Principi di Glottodidattica*. Brescia: Ed. La Scuola.

SERRA BORNETO, C. (a cura di) (1998) *C'era una volta il metodo. Tendenze attuali nella didattica delle lingue straniere*. Roma: Carocci, Roma.

TITONE, R. (1993) *Avamposti della glottodidattica contemporanea*. Perugia: Guerra.